

Retorno gradual

POR UNA INSTITUCIÓN SEGURA

ENERO - JUNIO 2022



CENTRO DE CIENCIAS
DEL DISEÑO Y
DE LA CONSTRUCCIÓN

Ante el significativo aumento de contagios de COVID-19, estamos monitoreando el desarrollo de la pandemia para implementar las modalidades de clase (en línea o semipresencial), a fin de proteger la salud de toda la comunidad.

Semanalmente, los días viernes, estaremos informando sobre el aumento gradual de la presencialidad en nuestras aulas a través de este mismo sitio (www.uaa.mx/retornogradual/).

Consulta el horario y el aula de tus materias semipresenciales en el kardex de tu e-siima, de igual manera, puedes apoyarte dirigiéndote con tu jefe de departamento o Tutor.

Mantente al pendiente de los comunicados oficiales de la institución, recordemos que estas decisiones dependen directamente del desarrollo y contención de la pandemia en el estado.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES

DISEÑO GRÁFICO

Asignatura	Semestre/ grupo
Materias con actividad híbrida: actual	
Gráfica Vectorial	1º
Taller de Experimentación Gráfica	1º
Color para el Diseño	1º
Taller de Composición Gráfica	1º
Fundamentos de la Tipografía	2º
Taller de Conceptualización Visual	2º
Taller de Significación Visual	3º
Fotografía	3º
Diseño Tipográfico	3º
Ilustración	4º
Tecnologías de Reproducción Gráfica I	4º
Diseño de Información	4º
Teoría de la Imagen Visual	4º
Diseño Editorial I	5º
Teoría del Diseño Gráfico II	5º
Diseño Gráfico Publicitario	6º
Op Diseño en Movimiento	7º
Diseño de Identidad Gráfica Corporativa I	7º
Presentación profesional de proyectos	8º
Taller Integral	9º
Op Ilustración Editorial	9º

Materias que se integran a la actividad híbrida a partir de la semana: 7 al 11 de marzo

Semiótica	2º
Taller de Redacción	2º
Maquetación Editorial	3º
Historia de la Imagen Visual	3º
Edición de imagen digital	2º

Diseño Editorial	4º
Psicología del Diseño	4º
Teoría de la Publicidad	5º
Diseño de Información II	5º
Reproducción de medios impresos y pre-prensa II	5º
Comportamiento del Consumidor	6º
Metodología del Proyecto I	6º
Teoría de la Argumentación	6º
Comunicación Empresarial	7º
Metodología del Proyecto II	7º
Ilustración digital	7º
Op Conceptualización creativa de la imagen	8º
Diseño Estratégico I	8º
Contratos y Lineamientos Legales del Diseño Gráfico	9º
Evaluación de Proyectos de Diseño Gráfico	9º
Diseño Estratégico II	9º

**Materias que se integran a la actividad híbrida a partir de la semana:
14 al 18 de marzo**

Dibujo Tridimensional	1º
Dibujo Creativo	3º
Dibujo del Natural y Figura Humana	2º
Diseño de Identidad Gráfica Corporativa II	8º
Diseño Editorial II	6º

**Materias que se integran a la actividad híbrida a partir de la semana
21 al 25 de marzo**

Diseño Gráfico Web	6º
Cotización de proyectos de diseño gráfico	8º

Para mayores detalles del regreso gradual de tu carrera,
contacta a tu jefe de Departamento
Mtra. en E. Gabriela Reyes Ortega
Tel. 449-910-74-00 ext. 54355
gabriela.reyes@edu.uaa.mx